

BLOCCO 1 - Sabato 20 aprile 2024 / ore 14:00-15:00

Sail of Sorrow

di Artemisia Refle (Austria)

Commedia drammatica - 10 min. 30"

Lingua orig. Tedesco / Sottotitoli EN IT

“Un ultimo saluto...”

Durante il ricevimento funebre del patriarca Heinzie, le aspettative e le visioni del mondo dei membri della famiglia si scontrano, dando luogo a scambi di banalità e a momenti di maleducazione, assottigliando gradualmente la tavola.



BLOCCO 1 - Sabato 20 aprile 2024 / ore 14:00-15:00

Black Sheep

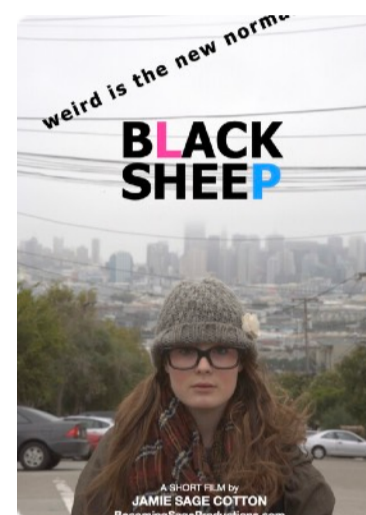
di Jamie Sage Cotton (USA)

Commedia - 19 min. 04"

Lingua orig. EN / Sottotitoli IT

“La diversità in reciproco aiuto...”

Quando una giovane ragazza affetta da Tourette incontra un artista di strada su un autobus urbano, nasce un'amicizia stravagante e stimolante che modifica il mondo intorno a loro in modo inaspettato.



BLOCCO 1 - Sabato 20 aprile 2024 / ore 14:00-15:00

The Tale Of The Little Potato

di Sergio Herencias (Svizzera)

Animazione - 5 min. 38"

Lingua orig. Tedesco / Sottotitoli EN IT

“La storia della piccola patata”

Segui Linda, la piccola Patata, lungo la sua storia di resilienza e adattamento. Dopo molte difficoltà, ha avuto successo: oggi è una delle fonti alimentari più vitali in Europa trasformando i paesaggi culinari nel corso di centinaia di anni.



BLOCCO 2

DALLE 15:00 ALLE 16:00

BLOCCO 2 - Sabato aprile 2024 / ore 15:00-16:00

Raising Spirit

di Ria Ruthsatz, Chadwell Ruthsatz (USA)

Documentario - 13 min.08"

Lingua orig. EN / Sottotitoli IT

“Un vortice di meraviglia...”

Entrate dietro il sipario della realizzazione di un'esperienza di danza straordinaria e inquietante da parte della Big Muddy Dance Company, con i famigerati spiriti di St. Louis.

